摛藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要卷一萬六千三百八十二 集部

道園遺稿卷五

元 虞集 撰

絶句七言

次韻竹枝歌荅袁伯長并序

伯長歌竹枝以促歸棹且言僕故鄉與竹枝古調相近約同賦以發他日千里命駕之意因用其韻

江水江花無盡期安得同舟及此時燕山春燕更北去南人休唱鷓鴣詞

竹枝歌奉陪諸公送舊而歸暮聞短歌江上其

竹枝之遺響乎因成四章

江上婆娑作大招行人見者為䰟銷使君若愛桐江住莫道上江無暮潮

銅雀臺中朝暮思䙌帷作伎望君知　江頭只是須叓别何處多情更有詩

憶奉君歡伎未成不承恩澤儘留情疑思却恐傷明德不敢人前哭失聲
使君魂魄已飄風那復恩情更及儂自是人心難冷暖不辭江水濺衣紅

題秋日蜀棠

野棠青子来青鳥霜日清妍欲近人忽見嫣然紅數蕚故鄉情思不勝春

摘芙蓉

明月丹霞是鏡湖綠茵隱約錦糢糊西風滿地吳王醉卧看樓前教戰圖

見叔父南山翁二首

先君萬死抱遺書付在諸孫手澤餘老眼欲枯那忍讀春霜秋雨一菴居

奉承家祭若持危敢謂冲和在此枝館授凄凉勿惆悵百年門户豈吾私

眉菴自賦二首

家近眉山六十里晴時長見掃修眉老去思鄉歸未得故題庵子表新詩

幾見雙眉采石亭如今頭白眼猶青昔人一去不復返聊寫山川作畫屏

横塘寺留題

扁舟風雨暮投僧蓑笠敲門七尺藤知我自来無所住一龕留供佛前燈

洞庭湖

楚澤吳山千里遠丹崖碧樹九秋高何由身似雲間鶴横絶江湖一羽毛

晚過金山

雲連山樹樹連村數筆玄暉水墨痕苦吟不知身入畫更添白鳥破烟昏

趙承旨躑躅畫眉

山鳥春深不自由曉聲併作杜鵑愁東風絳筆多題徧不到離鸞桂影秋

宣和馬圖

凝神殿裏晏朝回閒繫青驄照紫苔一日長安春事老可能無意看花来

王朋梅東凉亭圖延祐中奉勅所作草也

灤水東流紫霧開千門萬户起崔嵬坡陁草色如波浪長是鑾輿六月来

方壺臨董元山水

雨餘千澗共潺湲老樹横橋任往還盡日春雲生不斷

道人共對董元山

息齋竹二首

西清閣老薊丘翁愛寫踈篁弄晚風玉殿不扃秋夜冷

好看棲鳳月明中

書帷畫捲下西清竒石幽篁步晚晴誰憶他年風雨外

渭川蒼玉一絲輕

寄張伯雨

湖中春水白鵝羣長齋默朝三素君楊許寫經屋滿雪

人間長史冠如雲

寄薛元卿

碧落曾看沈侍郎旋簪冠玉謁虛皇風流外史渾相似
澹月疎星上建章

寄許笑隱

無限江東日暮雲天宮説法夢中聞散花得見文殊相
雪蘂玻瓈手自分

寄恩斷江

娑羅雙樹曉森森曽對袈娑坐綠陰十載雲門那得見
若耶溪水向春深

寄王本齋

揚州何處好吹簫海濶天空碧樹遥故遣湘江孤鳳去
長吟休負月明宵

寄烏克章僉憲

爲懐同館西湖客不寄駝囊枸杞紅豈想往来江海上
虚憑歸雁問秋風

答烏克章惠白氊

白氊裁成鶴氅衣大茅山下向秋歸故人淮海應東望雪影翩翩入翠微

別𤕤玄圃

郭西山路有寒梅想見登臨首重回夜聽雨聲知水長滿船明月幾時開

恭華道院納涼四首

陳郎大扇大於箕欲使清風四海知應是蓮花峰側畔

捫天仙掌舊携持
手持道書入山館長林無人月半落松花拂衣清露深
長嘯他峯起巢鶴
松風滿天山月高躡雲一似駕海濤不知身是浮丘伯
細哦四言吹鳳匏
虹玉通天閲夜章不留榻上付仙郎一時誰解騎雲者
乞與龍駆洒下方

書蘇公帖後

蘇木空聞蜀賈舟蕿材還復望袁州晝乂猶是黄岡竹
細和陶詩飽即休

坡翁謫黄州時月用四千五百錢日用不過百五
十而猶有餘以待賔客蓋歲計六十千耳今謫惠
計歲須二百千蓋三倍矣日食萬錢者何人哉士
君子不以窮乏之累其心而區晝亦盡人事皆中理
之所為也夫子在陳蔡以子路之賢不能無愠見
然處約之道君子小人之分見焉微子路無以發聖

言矣觀蘇公此帖思當時之為此厲階者為之三嘆

書先參政與黃浮山賦紫薇再花遺墨後

春服初成念子孫紫薇堂上列芳樽當時高興無人會

兄弟通家今幾存

書晚宋諸名公題墮淚碑詩後

峴首亭高故國詩飛一作卧龍無復更驅馳諸公盡向江

南老遺恨長慚墮淚碑

題宋淵聖宸翰

倉皇內禪計全踈貞幹其如積蠹餘不敢身先君父死
數封慈殿問安書

跋劉光遠湘川行遺稿後

白露横江木葉秋故人相見况同舟賡歌自是當時體
不與漁人共暮愁

書子昂延祐間墨蹟後三首

奏伎宫中感遇深一時千載託微吟主家歌舞今誰在
為疊春衣淚不禁

細柳飛花拂曉風步隨輕輦過橋東道傍〃石馬迷芳草

百囀流鶯入夢中

曾學知章乞鑑湖恩深無分得蓴鱸扁舟一棹頭如雪

芳草連天路欲無

吳興公所書出師表

心許驅馳奉至難書成揮涕試師干卧龍菴裏閒風月

惟有幽人字字看

訪溉之不遇書壁

城南不逢李太白辟間獨見蔡 闕 真方池古石淨如玉
野鶴偶窓長似人

丁夘禮部考試次韻四首

先朝親擢總真儒列坐春官席不虛白首子雲天禄閣
校文寧愧食無魚
禁城鐘鐸已隆隆把巻猶看燭影同顧得真才充國用
庶聞質行化澆風
憶昔坡頭接錦袍深堂披卷效微勞三年重得同清夜

宮燭風簾見月高
袍鵠鏘鏘赴曉闈分廬陳藝别東西憑教紅杏休開徹
早晚開闗踏雪泥
固陵寒雀圖
蕭條微命出蓬蒿飛躍無踰四仞高阿閣鳳皇那類此
晝渠能使聖躬勞
聞子規
花落故園聞子規春眠未起畫簾低常年五月居庸道

愁共行人聽亂啼

自述

每懐衡岳讀殘書似憶青城舊隠居萬一天恩憐賀監
勅令何處結茅廬

東家四時詞四首

臨流洗硯見長身白苧寛衣短葛巾紈扇自題新得句
水亭分送倚闌人
犀渠舊賜碾龍團紫磨無聲玉井寒鸜鵒不知誰是客

學人言語近欄杆

澄波千頃擁高鬟手折芙蓉月下還解憶高堂風露冷

衲衣先送碧雲山

賀雪宫門上表歸貂裘猶帶六花飛海南新送收香鳥

轉覺清寒入翠帷

絶句

城南尺五野人居六月清陰八月如一色琅玕三百箇

猶堪裁作殺青書

金丹五頌

靈槎八月自天来瞻望初陽歷斗箕白鶴青鸞相對引九霞光裏識真師

手把金針徹夜縫鴛鴦繡出錦機空萬人如海誰親得製箇新袍似日紅

桔橰軋軋曉烟凝破帽籠頭只自知重為祖翁添註脚可憐喫苦為孫兒

等閒拈取一丸泥補破扶衰信手為不因混沌顛落地

問君那得火龍騎

海上三山一逕微半間茅屋隔烟霏詩成應有題名處

月裏長懐玉雪輝

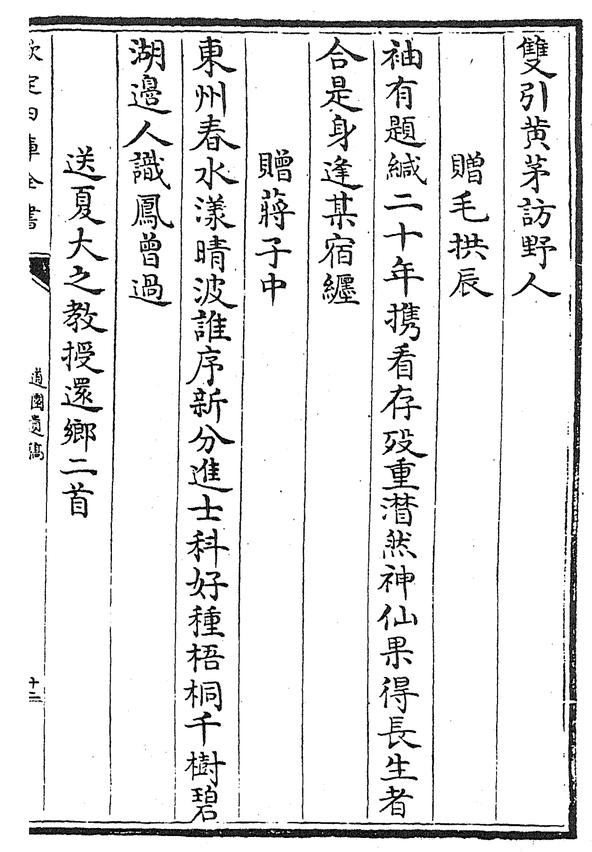
寄金陵蓬頭道人

喧寂随方接有生豈將欣厭係高情一瓢玉井清泠水

霜月晴虛候履聲道人聞步聲知某客至

劉正甫周孟瑄游華蓋回見訪

緱嶺吹笙月色新玄都幾度碧桃春翩翩如雪雲林鶴



雙引黄茅訪野人

贈毛拱辰

袖有題緘二十年携看存歿重潛然神仙果得長生者合是身逢某宿纆

贈蔣子中

東州春水漾晴波誰序新分進士科好種梧桐千樹碧湖邉人識鳳曾過

送夏大之教授還鄉二首

禹憂洪水稷憂飢千古悠悠兩鬢絲誰與山林同白日行雲流水赴幽期

應物紛紛興自高不知官服是何曹歸與耆舊遺聞逺莫憚登門弟子勞

題黄晉卿上京道中紀行詩後

少陵入蜀路崛崎故有凄凉五字詩供奉翰林随翠輦應知同調不同辭

題開元宫来鶴亭二首

羣真終夜降華陽曽聽仙音近玉牀語罷是誰留别鶴
待君寥廓共馳翔
亭前春雨長蒼苔海上長鳴一日来從此琴心三疊裏
月明長見影徘徊
題明復菴二首
玉凹擣霜月當户竹窓映雪書滿牀客来竟坐不交語
自撥丹火燒山香
皎皎霜鶴立齋厨蕭蕭風竹鳴庭除窓中有客自高坐

堂上真人方讀書

清臯舊隱

春雨初收水滿田村村桑柘緑生烟隱居聞在東臯上長見沙頭呼渡船

題贈葉梅野并序

近代楊補之作梅自負清瘦有持入徳壽宮者内中頗不便於逆興謂曰村梅補因自題曰奉勅村梅集嘗見故家有藏徐熙墨杏花

者用筆圓潤有篆籀法亦恨楊不能知此也
今監書博士丹丘生忽用此法寫生大快人
意存渾厚之氣于清真去㫖陋之氣為纎
弱所以為佳也譬如少陵繁花晴昊之雄壯
視昏月淺水為何如耶樂平錬師葉凱翁舊
號野梅予曰以野標梅未足盡梅之趣以梅
名野庶乎廣莫之風請更曰梅野而以丹丘
之畫冠之永作證據使錢唐臨江二君聞予

此論猶當俛首嘆服也虞集書

昔結絲絇侍帝宸青鞋今許向江津憑君先對梅花說白髮相看意更親

初凱翁先欲南還欲僕作詩送行而僕令先有行色故為題此為他日一笑之資也

雜題二首

湘江風捲白蘋波北渚雲生帝子過欲採瓊芳渡江去翠衫輕薄晚雲多

江上青山生白雲鷓鴣啼處有湘君行人来截昭華琯
日暮青林玉氣分

趙師舜所藏雪竹圖

鳳凰臺畔竹漪漪别出参差玉一枝閲盡雪霜心似鐵
高風惟許歲寒知

西村山水

一段雲山一段秋蹇騎尋壑更經丘他年投老終南去
應向松間覔舊游

西湖畫景

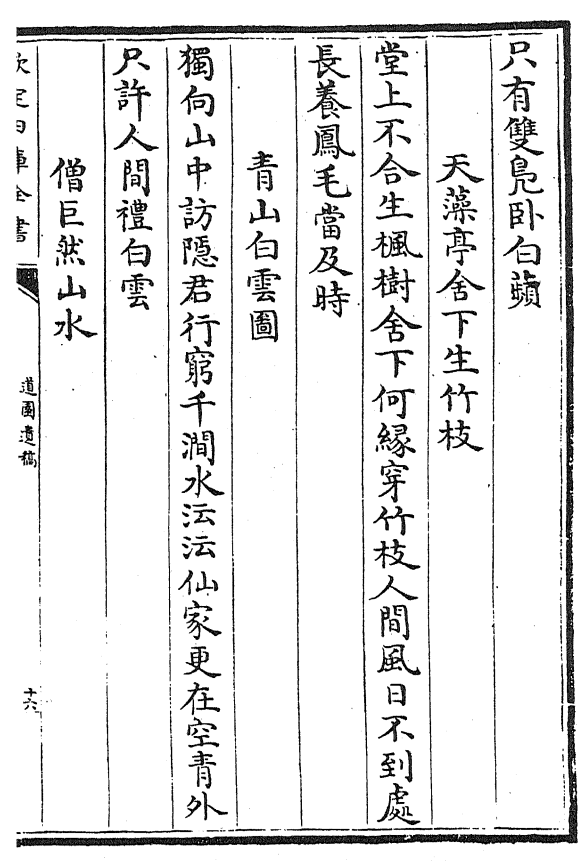
五雲樓觀日華東每蹋紅塵氣若虹誰道小橋流水外數竿烟竹弄秋風

蒲萄葵花

蒲萄翠帳絡明珠前列千葵旌節如麾有南柯残夢在一池皷吹夜凉初

池塘秋晚

華盖仙人漢殿臣厭朝朔望往来頻上方留舃秋江畔



只有雙凫卧白蘋

天藻亭舍下生竹枝

堂上不合生楓樹舍下何緣穿竹枝人間風日不到處

長養鳳毛當及時

青山白雲圖

獨向山中訪隱君行窮千澗水沄沄仙家更在空青外

只許人間禮白雲

僧巨然山水

晚烟横樹轉溪灣何處漁舟罷釣還門外東風吹雪盡幽人同看巨然山

畫竹

不見高人王右丞歧陽石客尚清真鳳池染得春池水數尺新梢已過人

題戈叔義墨竹

江頭雨裏寫娟娟更作新梢入晚烟還有數竿題未徧龍吟清夜渭溪邊

留題龍門寺二首

頻採菖蒲石磵濵住山不厭亦無嗔先生尚有貪生意更憶松花問道人

枯木寒巖絕色聲吟詩亦足未忘情不須更問臨川叟作得胡笳幾拍成

題周東埸進士為南郭園林紀後

南郭名園繞隅縣好添花竹及清時歸来未老柴車在百里尋春定可期

寄謝臨川王正則録事

少陵不待草堂貲風雪空簷話舊思别去幾時春夜暖五峯燈火馬争馳

酬吴子髙

諷爾宫詞十二篇小窓風雨正蕭然悠悠春夢無歸着黄竹遺墟雪滿天

題魏雄卿齋壁

晝雨瀧瀧銀燭懸秋聲滿屋陸成川赤髭大士談經罷

白首尚書草太玄

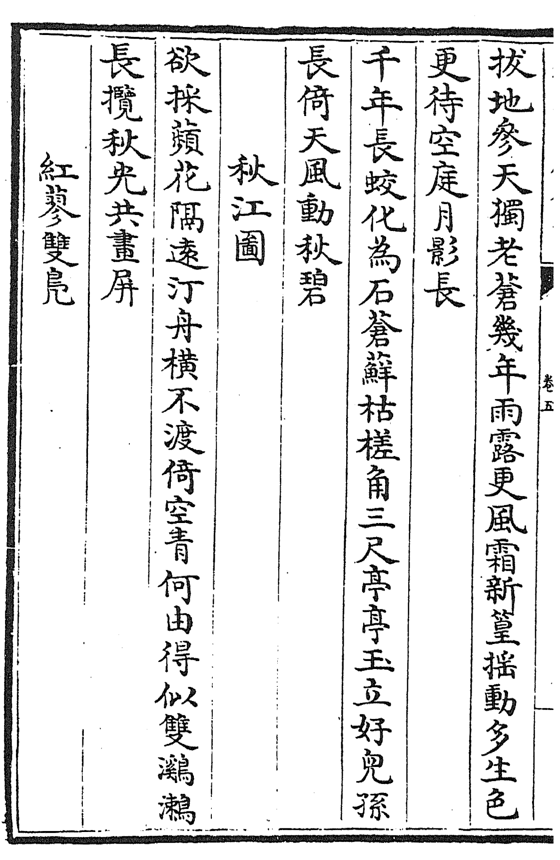
題畫

黄葉飄零澤國秋烟波無盡使人愁騷人欲賦湘妃怨折得幽花寄遠遊

南浦圖

魏公幕府多豪俊文雅相從一舸中山雨浦雲都寫遍湖東更有灌園翁

柯博士畫二首



拔地參天獨老蒼幾年雨露更風霜新篁搖動多生色
更待空庭月影長

千年長蛟化為石蒼蘚枯槎角三尺亭亭玉立好兒孫
長倚天風動秋碧

秋江圖

欲採蘋花隔遠汀舟橫不渡倚空青何由得似雙鸂鶒
長攬秋光共畫屏

紅蓼雙鳧

五湖烟雨一扁舟汎汎聊忘去國憂最愛數枝紅蓼畔一雙文羽伴人愁

畢公濟掀蓬梅

摘葉拈花夢不分誰能健步覓晴雲不須更待掀蓬看全體東風舉似君

題王關所藏歐陽文忠公遺墨集古録跋尾

盤谷尚存初刻字淮西無復斷碑痕瑯琊幽谷花如錦恐有遺書卧竹根

雙禽圖

天上碧桃春冉冉人間翠竹晩娟娟雙飛不是青衣使何處東風一信傳

臨王摩詰舊竹二首

岐山鳳去已千年遺跡踈林翠羽鮮一段風流何處似終南秋色晩晴天

千枝萬葉翠交加影落殘碑月暎沙似是前身摩詰在紫薇花下角巾斜

楊補之蘭

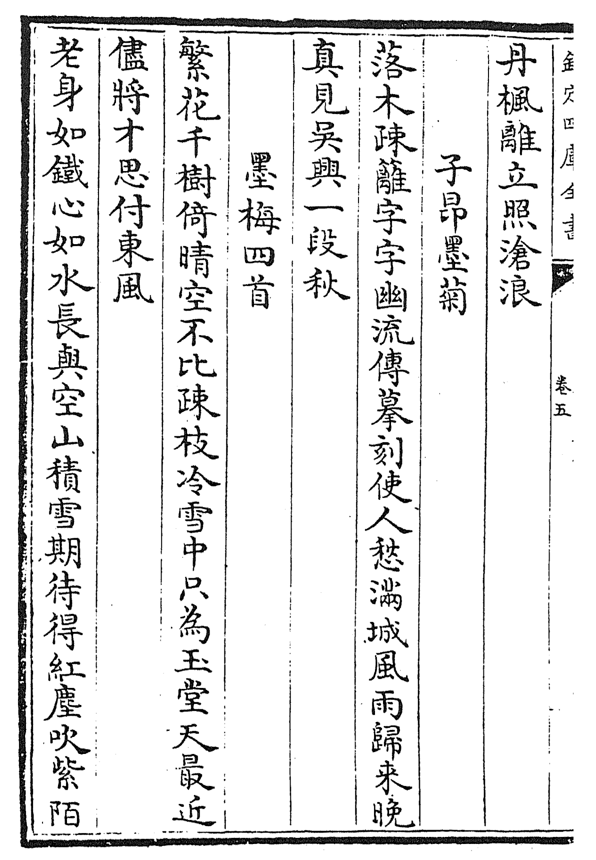
九畹參差紫玉叢清江健筆總春風大夫宗國多憂思手把瓊瑰送斷鴻

商德符畫

曉陪劒履上嚴宸霜葉青紅日色新誰見江山烟霧起行吟澤畔老靈均

子昂古木

洞庭木落楚天長澤畔行吟最斷腸可是曲終人不見



丹楓離立照滄浪

子昂墨菊

落木疎籬字字幽流傳摹刻使人愁滿城風雨歸来晚

真見吴興一段秋

墨梅四首

繁花千樹倚晴空不比疎枝冷雪中只為玉堂天最近

儘將才思付東風

老身如鐵心如水長與空山積雪期待得紅塵吹紫陌

羣仙歸去已多時

綽約肌膚迥出一作絶塵摩挲銅狄是何人已看天上千

年雪不作人間一日春

門戶重重玉數枝娟娟静好稱家兒舊時東閣多能賦

説與揚州何遜知

畫馬

魯史曾聞兩驌驦閑圖一見若龍驤驕嘶飛逐落花去

沙草青青塞柳黄

次韻王繼學題太乙二首

山木深深晝掩扉時從高處望雲飛幾番春雨還秋草送盡孤鴻獨自歸

共騎黃鵠過蕭亭明月華星列畫屏記得當時祠太乙安歌踈節玉充庭

送柴高士南游

徧入名山採紫芝只餐秋露已忘饑東南際海羣峰盡欲向羅浮更覓誰

贈傅與礪

水玉空青不易求蘭苕翡翠擅清秋才情豈是人間少
不到高唐夢未休

贈盧生録詩

盧生来寫老夫詩老去深慚與世違華蓋白雲三兩句
只堪獨詠莫傳知

題范德機墨蹟後

凡骨蜕餘清似雪高情起處一絲輕玉堂只在人間世

回首蕭閒愧後生

種橘

庭前嘉樹種來遲霜實經年未壓枝寄語巴園好相待商山更有一盤棋

彭致中送松花

幽人歲歲送松花指與吾人老已加欲學彭翁年八百㽔盛金粉養黃芽

喜雨寄郡中諸官

仙馭東行應望霓吏民迎拜若雲齊到城慰滿三農意

喜雨亭成太守題

題表姪陳可立雜畫十首

山崖巀嶭澗嘈嘈四圍芳草亂青袍中間有箇支離木

曲折無知壽最高

蕭蕭翠羽動晴虛知是南山長鳳雛莫道玉階風露冷

要看千尺拂雲衢

清江江上倚扁舟寫得琅玕一尺秋歷徧風霜如鐵石

世人偏識老湖州

蠣房如山禦潮沙鐵網珊瑚浪中出何處龍孫好頭角亦玩明珠美風日

南枝楚楚復娟娟此樹枯槎更可憐石角莫令牛礪角樵翁最後枕渠眠

高柳金絲積雨晴桃花灼灼隔溪明尋源若是忘機者鸂鶒鵁鶄總不驚

百頃汀涵落日明稻田閒水與隄平白頭想見荒坡去

無數鳴蜩管送迎

江潭木落雁飛初已有秋聲動碧虛似是洞庭張樂地
微風鷺翻立疏疏

雪滿髙林水滿疇冥鴻亦為稻粱謀此時最憶江南岸
一色蘆花看釣舟

玉色臨池静不言翛然翠袖共黄昏玉堂清冷無人到
且對江南烟雨村

贈朱本初四首

霜雪摧残澗壑非深根千歳斧斤違寸心不逐飛烟化
還作玄雲繞紫薇
珥貂鳴佩入明光新墨初成進御床草野小臣春夢短
猶懐染翰侍君王
延閣晨趨接佩聲又紆朱紱向江城丹心要似東陽水
釀作宮壺徹底清
頗愛燒香是鼻塵不應緣觸又勞人方牀石鼎過清晝
一縷山雲伴老身

葛子熙欲往吳越售長安諸碑以危太僕書來求詩書尾餘空尚多佳紙極宜于書不忍劃絶之因題此詩贈子熙兼寄衆仲提學亦欲故人知吾得太僕也

子熙養母極艱辛馳走東西又幾春我欲相留田舍近白雲不足療清貧

漢唐妙刻出長安誰贈茅容具曉餐應有醉翁方集古千金不惜買琅玕

浙都提學三年別我向山中每夢之定是盡拋書卷卻綠楊紅杏樂清時

流雲窈窕窗中畫檮杌蕭條袖裏書太白山深空積雪蓬萊海濶自晴虛

子熙三歲而孤鞠于舅氏長而為養甚至獨恨貧耳然苦節亦難能也虞集書

寄朱環溪二首

賢郎肯為諸生出不厭闌干苜蓿盤為有平安花竹報

齋居日日共清歡
高堂修祀灈園翁白髮清樽見古風曽得遺文窺隱徳
猶令視昔後人同
悼亡四首
買臣不縮會稽章井臼終身愧孟光縱有他年千石酒
寧如當日一杯漿
地中代我奉慈幃一去無由再見之欲覓音容須夢裏
先生無睡已多時

十載思君久别離歸来忽作死生期孤燈夜雨深深坐

正似燕山恨别時

比似燕山恨别時鬢邊添得雪絲絲衹令心事真如水

可得才情更賦詩

次陳溪山韻三首

山深松竹俱成老溪迴蒲荷各自花隨分樂天無一事

擬求齊物度南華

枝有蒼筤實有梧何年鳴鳥下晴虛惟應長共希夷叟

日對朝陽浴海初

清渭終南路杳冥漁磯樵逕草還青山中雨足黃梅落

獨為相求出户庭

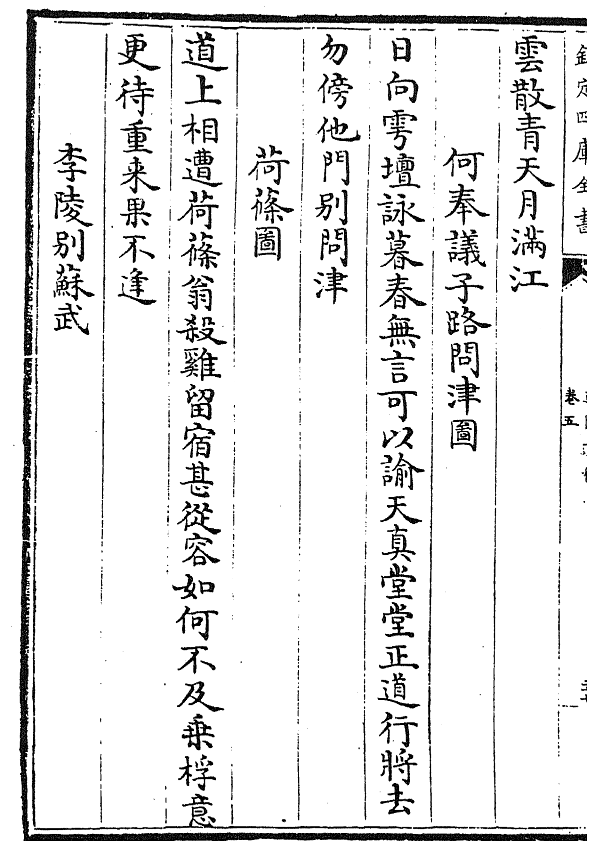
維摩文殊

城裏普熏香積飯室中同供妙天花清涼山上千年石

猶結慈雲俟翠華

達摩

萬里西来言不契九年壁底影為雙等閒風信生蘆葉



雲散青天月滿江

何奉議子路問津圖

日向雩壇詠暮春無言可以諭天真堂堂正道行將去

勿傍他門別問津

荷蓧圖

道上相遭荷蓧翁殺雞留宿甚從容如何不及乘桴意

更待重來果不逢

李陵別蘇武

老羝已乳雁書傳去住初分哭向天明日節旄歸漢地將軍應是獨潸然

羲之觀鵝

剡溪春雨曉生波道士扁舟肯見過換取黄庭歸別館人間長憶鳳文羅

孟浩然

風雪髙堂破帽温七人圖裏一人存昔時耆舊那堪論獨釣槎頭最斷䰟

和靖行吟

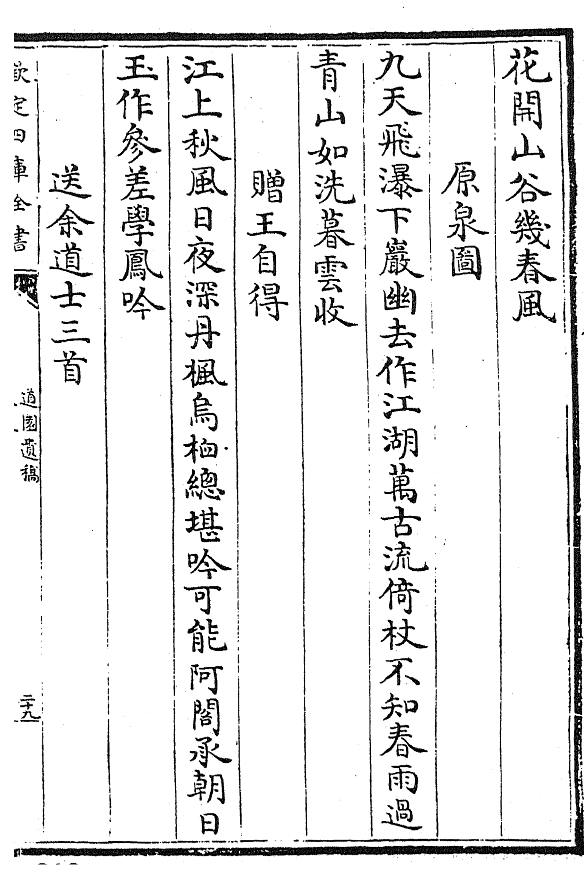
擁鼻微吟午夜清心空與月合圓明無端却作梅花想著影緣香夢不成

陶穀烹雪

烹雪風流衹自娛高情何足語家姝果知箇靜為真樂列屋閒居亦不須

醉翁亭圖

醉翁四十謾稱翁賔客相隨樂意同前引朱衣垂白髮



花開山谷幾春風

原泉圖

九天飛瀑下巖幽去作江湖萬古流倚杖不知春雨過青山如洗暮雲收

贈王自得

江上秋風日夜深丹楓烏桕總堪吟可能阿閣承朝日玉作參差學鳳吟

送余道士三首

憶昔游京最少年等閒詩句被人傳君今似我當時面

玉雪春風上客船

諸老愛賢飢渴如才華誠美豈容虗子當徑上蓬萊閣

徧讀人間未見書

應有多情問故人為言溪上上船頻春來雨過清如鏡

照見蕭蕭白髮新

延祐三年過金雁欲訪諸公以王事不果今二

十年

昔禮巖頭諾詎羅寶香猶在石盤陀上人幾歲離金雁
海月江雲弄碧波

寄謙上人

不見謙公二十年石橋依舊駕晴川定應和盡寒山集
倘許人間一句傳

寄曇芳笑隱

優鉢曇花一度開梵天帝釋自拈来人間讚歎那能盡
慚愧文殊大辯才

寄光雪窓

桫欏軒中少塵事恩公昔共兩青藜只今主人相憶否風雨扁舟覓舊題

宿天寧寺

丈室千函貝葉書疎篁幽鳥在庭除道人久不到城府愛此渾如澗谷居

閒白雲上人自吳中来訪表姪陳可復畫其像因題之曰

徧繙寶藏晝垂簾三載歸来白髮添萬斛春泉盤石坐
龍宮又擬借華嚴

題馬九淵墨龍

曾乘雲氣九天行振鬣揚鬐海岳驚變化已隨雷電遠
作成霖雨慰蒼生

題了堂上人所藏雲屋圖

鎮日秋風草屋欹海潮聲上接天池白雲捲盡青山在
衲被蒙頭總不知

題袁誠夫所藏山水二首

十百相連底處山雨雲時復到人間山中草木自寒暑
長與幽人相對閒

海外誰云更九州駕言從此泛扁舟垂綸未必悠悠者
帶雨看潮散暮愁

墨梅

霜月清江一棹過誰將長影照寒波浮雲日暮長安遠
莫羨宮粧掃翠蛾

孩兒桃

書樓春晝雨繽紛一樹桃花思不羣彈指樓開當日面莫教童子是靈雲

洪厓橋二首

澄江如練碧悠悠一色蘆花覆遠洲無盡春天歸雁急月明寒影不曾留

橫橋携手踏谿流無盡清流意自幽天外浮雲飛鳥散柳陰猶有釣魚舟

五絃琴詩為劉子雨賦二首

海上微風動五絃九疑蒼翠雨餘天仲尼昔日聞韶地
肉味都忘思惘然

錦瑟無端五十絃五音繁會亂春筵不知簡易高人意
目送歸鴻碧海天

次書巢雜詩韻四首

北巷高齋滿硯氷柴門誰許小童譍幽人自得延年術
不信昌陽是狶苓

坐上清尊日不虛長歌誰嘆日無魚主人何物為生計
五尺危巢萬卷書
一擎金粟長靈芽不待春風自放花收拾黛煤和玉屑
昔時眉嫵是君家
客來相對飲無何客去杯羹手自和未許傍人空笑老
誰知小屋得春多
題畫
銀鼠為裘著来早八月逐兎山陰道衰草蕭蕭風露寒

將軍鬚鬢一時老

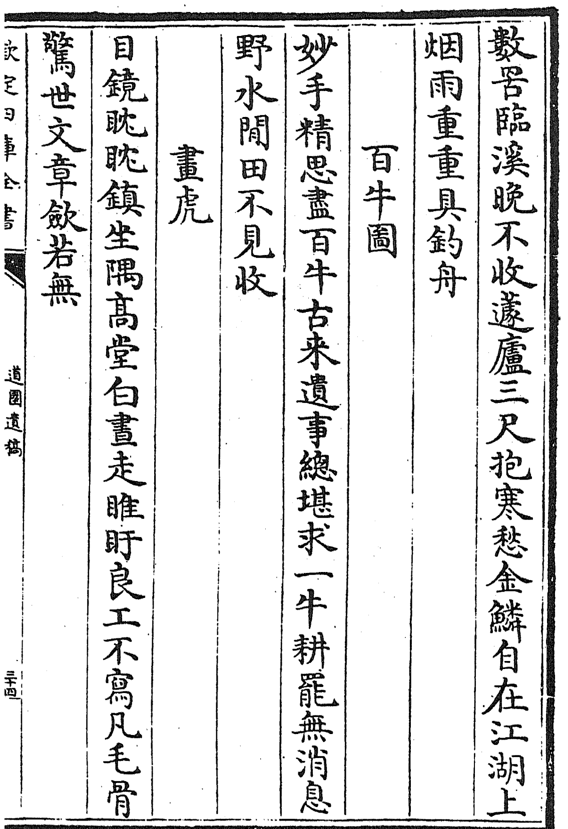
畫松

天池昨夜風雷起千尺渴蛟餐石髓神君叱之不敢去影落吴淞半江水

漁樂圖

江上青青列數峰千重樓觀楚王宫為雲為雨無朝暮卧看當年屬釣翁

捕魚圖



數罟臨溪晚不收蘧廬三尺抱寒愁金鱗自在江湖上
烟雨重重具釣舟

百牛圖

妙手精思盡百牛古來遺事總堪求一牛耕罷無消息
野水閒田不見收

畫虎

目鏡眈眈鎮坐隅高堂白晝走睢盱良工不寫凡毛骨
驚世文章歛若無

畫鶴

海風吹月憶危巢清夜梳翎月墮坳仙客不知猶是畫
每聽長唳向松梢

息齋墨竹二首

江上秋風已滿林玉階夜色自蕭森并刀剪得瀟湘雨
獨上蒼梧學鳳吟

秀出千林思不羣獨含春雨對江雲平津若有歸來㪺
定化雙龍起夜分

蘭

水生澧浦碧粼粼沙際修叢數歲春莫怪山林疏筍氣清芳端合屬幽人

雨竹

木落江潭湘水秋雨痕多付竹修修黃陵廟裏猨啼夜何處能銷宋玉愁

村夜上元作

滿城簫鼓暮相催田父村南醉未回野廟殘燈燒未盡

霏霏山雨逐人来

送艾幼清歸臨川

幼清手録唐文藝吟誦寒燈過夜分秋菊春蘭隨物轉獨臨野水拾殘雲

昱上人盆竹二首

霜枝一寸筍如針亦有蒼然萬古心還憶道人分種日瘦節八尺度千岑

我憶蠶洑萬竹叢吴中還見小玲瓏居然風露千林曉

猶稱行吟白髮翁

題夢良梅 并序

夢良墨妙近倣清江時出晴昊之繁稍以充潤其清苦此卷乃又澹泊相遭之極者也把玩久之夢良自稱錦屏山人蓋與予皆蜀人也歲月相望雖久寧無故鄉之思故為賦此

汀烟冉冉竹重重老樹疎花吹曉風壯游燕薊今白髮憶踏江船如夢中

茆簷曝日歸來晩野水荒雲誰是伴一枝已見故人心

三尺未愁横幅短

述懐四首

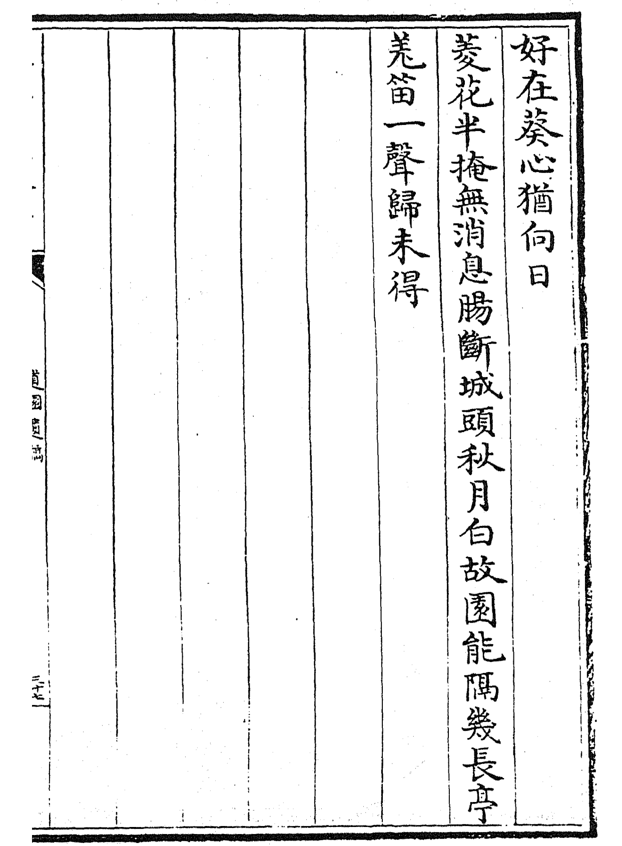
青鞋踏遍莓苔迹萬里橋南風瑟瑟一雙白鷺也多情

隔岍飛來如送客

畫橋南畔行人立蘆葦蕭蕭船去急雲連北闕與天深

月一作秋落西山和露白

玉烟惆悵江波隔夜夜流塵空寳瑟可憐蓬鬢已驚風



好在葵心猶向日

菱花半掩無消息腸斷城頭秋月白故園能隔幾長亭

羌笛一聲歸未得

道園遺稿卷五

欽定四庫全書薈要卷一萬六千三百八十三 集部

道園遺稿卷六

元 虞集 撰

樂府

燭影揺紅

淮南故將軍家有歌姬才容自許善自度曲歐陽守淮南姬為將軍顧一見公竟不及見而卒客有為公賦此曲者

雪暎虛檐夢䰟正繞陽臺近朝来誰為護熏籠雲卧衣裳冷應念蘭心蕙性對芳年才華自信洞房春暖換羽移宫珠圓絲瑩　板壓紅牙手痕猶在餘香泯當時惟待醉翁来教惜聽鶯聲可引惜閒情未領但雕梁塵銷霧暝幾回清夜月轉西廊梧桐踈影

蝶戀花

故遼主得其臣所獻黃菊賦題其後云昨日得卿黃菊賦細剪金英題作句袖中猶覺有

餘香冷落西風吹不去二月末與楊鎮庭陳衆仲觀杏城東坐客有為予誦此者因括槩

歸腔令佐酒者歌

昨日得卿黃菊賦細剪金英題作多情句冷落西風吹不去袖中猶有餘香度　滄海塵生秋日暮玉砌雕闌木葉鳴疎雨江總白頭心更苦素琴猶寫幽蘭譜

賀新郎

五月中以小疾家居陳衆仲助教言乳燕飛

華屋調最宜時連度數曲病其詞妙則聲劣
律穩者語卑適有友人期家人到官所而不
至賦此
丹荔明如火想江城薰風乍透繡簾青鎖寶篆香銷初
睡起葉底流鶯又過算幾度思歸未果欲剪氷綃憑誰
寄恐腰圍漸減愁無那臨岍曲命舟舸　凉宵冉冉銀
蟾墮望清輝千里照人霧底雲鬟準擬雕梁栖飛燕早
晚新巢定妥歎會少離多似我留滯文園頭先白念琴

心久為芳塵鎖將舊恨歸江左

風入松為莆田壽

頻年清夜肯相過春碧捲紅螺畫檐幾度徘徊月梁園迥無復鳴珂門外雪深三尺窓中翠淺雙蛾　舊家丹荔錦交柯新玉紫峰駝長安日近天涯遠行雲夢不到江波欲度新詞為壽先生待教誰歌

鳴鶴餘音

全真馮尊師本燕趙書生游汴遇異人得仙學

所賦歌曲高潔雄暢最傳者蘇武慢廿篇前十篇道遺世之樂後十篇論修仙之事會稽費無隱獨善歌之聞者有凌雲之思無復流連光景者矣予暇時每登高望遠則與無隱歌而和之無隱曰公當為我更作十篇居兩年得兩篇半殊未快意也昭陽協洽之年嘉平之月長兒之官羅浮予與客清江趙伯友臨川黄觀我陳可立游東叔吳文明平陽李平紉子翁歸泛舟送

之水洄轉鄱陽湖上豫章遇風雪十五六日不能達三百里清夜秉燭危坐高唱二三夕間得七篇半每一篇成無隱即歌之馮尊師天外有聞能乘風為我一来聽耶明春舟中又得二篇併無俗念一首後三年仙游山彭致中取而刊之與瓢笠高明共一笑之樂也道園道人虞集

翁生記

蘇武慢十二首

自笑微生凡情不斷輕棄舊磯垂釣走馬長安聽鶯上
苑空負洛陽年少玉殿傳宣金鑾陪宴屢草九重丹詔
是何年夢斷槐根依舊一蓑江表　天賜我萬疊雲屏
五湖烟浪無限野猿沙鳥平明紫閣日晏玄洲晞髮太
霞林杪蒼龍騰海白鶴衝霄顛倒一時俱了望清都獨
步高秋風露動天初曉

掃盡風雲綽開塵土落得半丘藏拙青松為蓋白石為
床一切物情休歇幾度蓬萊布袍長劔閒對海波澄徹

是誰家酒熟仙瓢邀我共看明月　歸去也玉宇寥寥

銀河耿耿鐵笛一聲山裂三花高擁九烝彌羅縹緲泰

清瑶闕手把芙蓉臨空飛步今夜幾人朝謁便翻身北

斗為杓徧散紫甌香雪

山月來時海風不動平地玉樓瓊宇桂子飄香露華如

水自按洞簫如縷杳杳冥冥泠泠歷歷青鳥解傳芳語

太微中鸞鶴相求盡是舊時真侶　君聽取列豹重闗

鼓雷千吏天界更多官府石女簪花木人勸酒為我此

間聊住高唱微吟揮毫萬丈塵世等閒今古看空山一色青青何意斷雲長雨

晧月清霜釣舟如葉閒渡小溪澄碧銀漢無聲玉虹横埜斗柄正垂天北半幅烏紗數根華髪一緉野凫飛舃回問仙人南老壽能見幾回今昔　西華頂十丈高花九天秋露結就翠房瑤實脫屣非難凌空何遠三咽雪融氷液辟穀神方餐霞真訣一去更無消息笑人間長住虛空誰似一輪紅日

放櫂滄浪落落殘霞聊倚岍廻山轉乗雁雙凫斷蘆漂

葦身在畫圖秋晩雨送灘聲風揺燭影夜深尚披吟卷

算離情何必天涯咫尺路遥人遠　空自笑洛下書

生襄陽耆舊夢底幾時曾見老矣浮丘賦詩明月千仞

碧天長劒雪霽瓊樓春生瑶席容我故山高燕待鷄鳴

日出浮羅飛度海波清淺

對酒常歌無愁可解是箇道人標格好風過耳皓月盈

情清淨水聲山色世上千年山中七日随處慣曾為客

盡虚空北斗南辰此事有誰消得　曾聽得碧眼胡僧布袍滄海直下釣絲千尺掣取鯨魚風雷變化不是等閒奇特寒暑相摧乾坤不用歷刼不為陳迹可憐忘却高年長伴小兒嬉劇

憶昔披仙夜遊赤壁孤鶴掠舟西過英雄消盡身世茫然月小水寒星大何似漁翁不知今古醉傍蓼花爇火夢相逢羽服翩翻未必此時非我　誰解道嵗晚江空風帆目力横槊賦詩江左清露衣裳晚風洲渚多少短

歌長些玉宇高寒故人何處眇眇予懐無邪歎乗桴浮海飄然從者未知誰可

十載燕山十年江上慣見半生風雪對雪無舟泛舟無雪不遇並時高潔斷港殘沙今兹何夕一似剡溪歸越但掀蓬數尺梅花人跡鳥飛俱絶　君不見五老危巔浮丘絶頂笑我早生華髮返老還童易麗為妙定有九還丹訣霽景浮空天光眩海一體本無分别便堪稱六一仙公千古太虚明月

歸去来兮昨非今是惆悵獨悲奚語迷途未遠晨景熺微乃命導夫先路風颺舟輕候門童稚此日載瞻衡宇酒盈樽三徑雖荒松菊究然如故　聊寄傲與世相違舊交俱息更復駕言焉取琴書情話尋壑經丘倦鳥岫雲容與農人告我有事西疇孤櫂賦詩春雨但樂夫天命何疑乘化任渠留去

六十歸来今過七十感謝聖恩嘉惠早眠晏起渴飲飢餐自己了無心事數卷殘書半枚破硯聊表秀才而

已道先生快寫能吟直是去之遠矣　没尋思拄箇青藜杖雙芒屩走去渡頭觀水逝者滔滔來之滾滾不覺日斜風細有一漁翁驀然相喚爾在看他甚底便扶杖穿起鮮魚博得一樽同醉

一徑通幽畫屏横翠行到白雲深處世外蟠桃井邊佳橘別有種萱瑶圃檀板輕敲素琴閒弄奉獻鳳膏麟脯舞翩翩鶴髮飄飄仍是舊時仙母　君看取華屋神仙滿堂金玉此是蟪蛄朝暮五色蓬萊九秋鵬鶚別有出

身之路酒熟麻姑雲生巫峽稽首洞天歸去任海波清淺無時何處緑窓雲戸

雲澹風輕傍花隨柳將謂少年行樂高閣林間小車城裏千古太平西洛瞻彼泱泱言思君子流水儼然如昨但清遊天際輕陰未便暮愁離索　長記得童冠相隨浴沂歸去吟詠鳶飛魚躍逝者如斯吾衰甚矣調理自存斟酌清廟朱絃舊堂金石隠几似聞更作農人告我事西疇窈窕掛書牛角

無俗念

十年窓下見古今成敗幾多豪傑誰會誰能誰不濟故紙數行明滅亂葉西風遊絲春夢轉轉無休歇為他憔悴不知有甚干涉　寥寥無住閒身盡虛空界一片中宵月雲去雲来無定相月亦本無圓缺非色非空非心非佛教我如何說不妨跬步蟾蜍飛上銀闕

附全真馮尊師蘇武慢二十首

其一

飯了從容消閒策杖野望有何憑仗帆歸遠浦鷺立汀洲千樹好花微放芳草池塘錦江樓閣隱隱雪埋青嶂向東郊極目天涯不見故人惆悵　歸去也翠麓崎嶇林巒掩暎消遣晚来情況幽禽巧語弱柳摇金緑影小橋清響揮掃龍蛇領略風光陶寫丹青吟唱這雲山好景物外烟霞幾人能訪

其二

返照迴光終焉活計何處可為依託凋零鄭圃竹塢松

溪林下勝遊行樂霞友雲朋水色山光幽隱烟蘿巖壑更堂堂氣概摩天一點浩然寥廓　堪愛處蝶戲花梢苔生石徑風細日高簾幕清虛器量咀嚼乾坤高邁市朝歡約踈髩寛裁瘦玉横拖笑傲東籬吟酌把真情欲寫奈何塵世故人蕭索

其三

識破塵寰凡籠跳出飄蕩應無拘束萍蹤自在雅操孤高還若野雲麋鹿遇坎乘流混俗和光知止有何榮辱恣

陶陶海上人間不管歲華催促　從此後筆硯生塵蠅蝸絶念安分翠微雲屋般般放下事事都休静對小軒梅竹一味疎慵萬古淳風便是真常清福任羣情晝夜世路奔波競争蠻觸

其四

夢斷槐宫倚天長嘯勘破物情今古擔簦映雪射虎誅龍曽把少年身悮金谷繁華漢苑秦宫空有落花飛絮歎浮生終日茫茫誰肯死前回顧　争似我玉麈清談

金嶶雅弄高卧洞天門户逍遥畎畝肆任情懐閑伴蓼汀鷗鷺收拾生涯紫蟹黄柑江上一蓑烟雨醉歸来依舊蘆花深處月明幽浦

其五

試問禪關叅求無數往往到頭虚老磨磚作鏡積雪為糧迷了幾多年少毛呑大海芥納須彌金色頭陁微笑悟時超十地三乘凝滞四生六道　誰聽得絕相巖前無陰樹下杜宇一聲春曉曹溪路險鷲嶺雲深此處故

人音宵千丈氷崖五葉蓮開古殿簾垂香裊免葛藤叢裏老婆遊子夢境顛倒

其六

出世登真須憑剛志決要頓開雲慧消塵止念絕愛忘憂恬澹自然知味雷震一聲火發三田半夜烏飛千里透簾幃堨鉛温温恣飲玉壺香膩　堪下手策鳳攀鸞烹金間木遊賞洞房佳瑞傾光吐秀寒海衝山真氣遍充天地乘履風雲摘騎日月不比尋常免戲把玄珠收

取大羅歸去聖賢同域

其七

大道幽深如何消息說破鬼神驚駭挾藏宇宙剖判玄
真樂世間無賽靈鷲峰前寶珠拈出明顯玉般光彩照
乾坤上下羣生知者壽同山海　最至極翠霧輕分瓊
花亂墜空裏結成文蓋金身玉骨月帔星冠符合水晶
天籟清靜門庭聖賢風範千古儼然常在顧學人達此
希夷微理共遊方外

其八

避世安時同塵處順淵默至人誰識鷃居鷇食蘚逕蘿龕深密養廉寧極浮定有宜出入無方逆順神機難測樂簞瓢笑傲林泉未肯折腰形役　當此際棐几松窗唇歌舌彈渴飲玉壺春色一懐皓月兩袖清風真箇箇中消息方外生涯靜中意味不許等閒攀摘待迷雲吹散玉繩高潔自知端的

其九

堪歎羣情迷津究轉飄蕩甚時休歇爭頭競角抵死漫生一向戀家貪業利鎖名韁慾浪恩山酒市花衢顛蹷騁傻儸似蟻循環不念鬢華如雪　誰肯向大朴林中無為鄉裏閒伴老聃莊列珠獲象罔夢斷華胥高枕洞天日月三界廓然八表冲虛湛湛靈光通徹這逍遥刼外妙哉真樂世間難說

其十

過隙年光如毛塵事暗把物情移換浮生擾擾背覺隨

塵酒色利名縈絆憑君取歷代英雄楚越周秦唐漢謾遺留壞塚頽碑千古是非不斷　蚤悟碧玉壺中白雲堆裏別有翠霞宮殿三尺雅會五彩光攢朝赴紫薇瓊宴閬苑瑤池絳闕清都信任逍遥游玩笑愚頑苦海販骨無休往来流轉

其十一

悟入曹溪鶴冲霄漢雲水道人活計臨川舉檝對鏡擲鈎滂漉錦鱗紅鯉風送漁舟透闕雙峰影裏駭然明霽

見烟霞極目金丹一粒貴珍難比　玄妙處太一含真玄元成象升降箇中無滯堅持九載志練三千精進五華瓊液多在靈源洞徹神光真境了然超彼這長生久視天機深奥上仙真理

其十二

創建靈壇初修丹竈保養太和真命風生虎嘯火起龍騰變理要依時令金木交併斗闕天闕旋繞滌除心徑覩玄珠一粒流霞閃爍送歸金昷　壺内景造化希夷

玄機要妙黙製魄仙魂聖元中體用旨裏明真悟得本來真性還返無窮漸入青陽仙境照盈虛静這一輪明月百年蒙蔽豁然開瑩

其十三

運烝吞霞乘風飲露須列五雲為則南山赤鳳北海烏龜堅志用心永得銘闕相迎造化爐中烹就一丸端的這陰陽神用虛無長養浩然消息　玄關悟到此方知盲聾耳目得遇至人開剔用符妙道黙運玄機瓊液轉

流益增雲水清閒太虛空寂寥廓本無踪跡這金丹一訣平生疑難渙然氷釋

其十四

日月高奔金波溢泛七返九還延祚真精應物大道潛身恍惚妙通玄路直待陽生造化神丹龍虎紫霄天府這瑶函寶篆天機須仗至人開悟　長生道固蒂深根仙家活計烹煉汞鉛為務鑪輝五彩晶耀三光識取本来宗祖明月樓前觀箇金蟬飛舞翠峰明守把凌雲一

志精誠精進上仙科舉

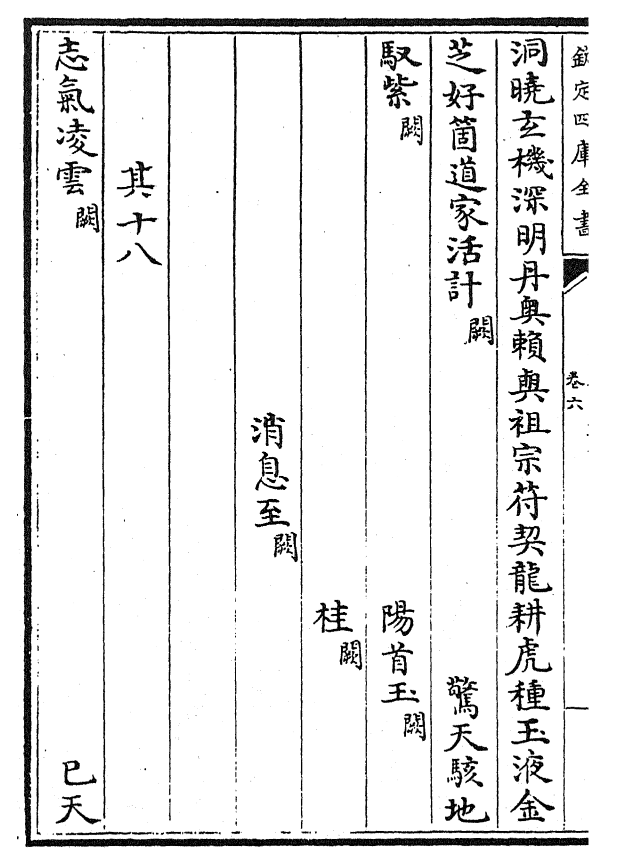
其十五

元氣充滄麻衣遮體萬事轉頭何濟黄芽白雪黑水紅雲軒帝注傳名世深謝名師説破希夷妙理本来精粹抱仙胎養就雲斂繚繞萬神咸備　持造化箇箇圓成人人具足一炁返還資質周遊八境遍賞三山不離目前親詣堪笑迷途豈識陰陽宗祖任教邪魅煉金丹恙是乾坤英秀間氣豪生

其十六

絶粒停厨飡霞飲露返照自然相制鉛生五彩汞發三光方顯大丹苗裔開啟朱扉躍出金烏飛入玉蟾宮裏把陰陽交會神鑪烹浩然真體　虛無内紫炁盤旋玄珠閃爍射透混成宗膺忘機修道隱迹求仙常點心無戀紫華悮了闕　赤神丹恣情抛棄有人人識道專精謹守决然超彼

其十七



洞曉玄機深明丹奥頼奥祖宗符契龍耕虎種玉液金

之好箇道家活計闕　　　　　　　驚天駭地

馭紫闕　　　　　　　　　　　　陽首玉闕

桂闕

消息至闕

其十八

志氣凌雲闕　　　　　　　　　　巳天

真闕

要分闕

烈士幹運機關鑿

開混沌奪得夜明如来輝輝寶蓋赫赫靈光影隱大淵

無滯休縱心猿盜了金鼎還丹謾勞虛費起三陽真火

時時烹煉九還逃避

其十九

冐雪冲霜迎風沐雨得遇至人開悟通微入妙起死迴

生可謂煉丹規矩坎離相交反覆陰陽須藉木龍金虎

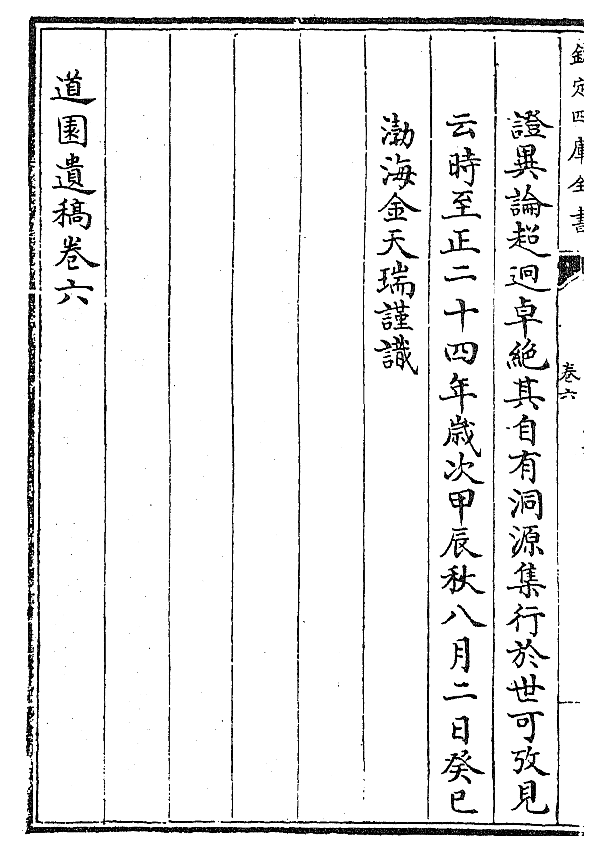
把乾坤鼎器五行羅列闕圭成土　玄妙處種就黄芽
燒成丹藥此理向誰分訴玻瓈鳳孕碧玉龍珠飛出瑞
雲深處掣電揺空諕得三尸奔走六賊逃出顯仙胎飛
舞五雲繚繞樂聲齊舉

其二十

靜室修心雲山養道幾箇遇人傳訣鑪攢八卦鼎備三
才修建道家基業陰與陽并斡轉樞機旋走虎龍蟠結
這天機逆順學流不曉豈能分別　希夷理瑞氣騰騰

祥雲靄靄紫霧罩籠金闕千神咸備萬化全成方應大丹熟也琪樹瑶花遍滿虛無真景翠紅相别觀心澄曉月清風滿目洞天清徹

右蘇武慢三十二首無俗念一首全真馮尊師道園虞先生所共作也天瑞昔刋道園遺稿而先生所作已附於編然其所謂馮尊師者最傳者廿篇世莫全覩今復併類編次以刻諸梓庶方外高人便于通覽惟先生道學文章傳著天下馮尊師仙



證異論超迥卓絶其自有洞源集行於世可攷見云時至正二十四年歲次甲辰秋八月二日癸巳

渤海金天瑞謹識

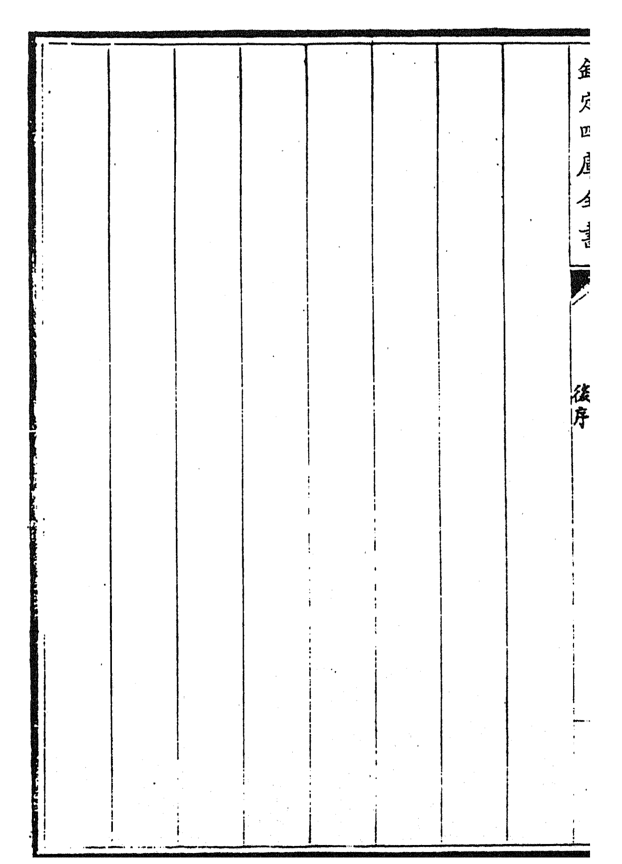
道園遺稿卷六

道園遺稿後序

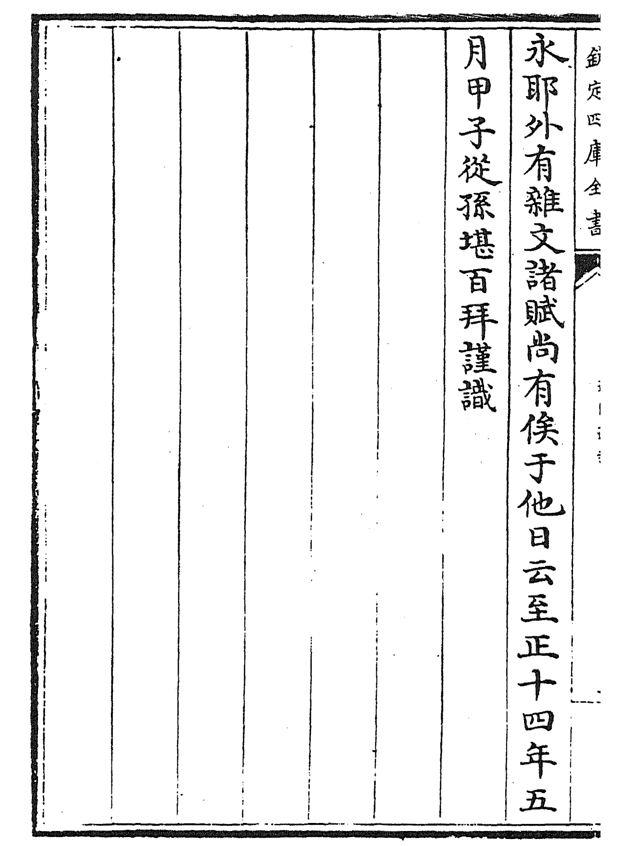
自昔文章家著述之盛其集有内外前後續别之分盖由其體製有同異歲月有蚤暮故其編纂彚次之法各有所存然其文之可傳者雖片言半簡皆不得而棄置又復有所謂拾遺者焉國朝一代文章家莫盛于閣學蜀郡虞公公之詩文曰道園學古録者其類目皆公手所編定天下學者既已家傳而人誦之矣然其散逸遺落者猶不可勝計也其從孫堪乃為博加討訪積累之

久得古律詩七百四十一篇而吳郡金君伯祥為録諸梓是編之傳其殆所為拾遺者乎予嘗獲執筆從公之後而竊誦公之詩以為國朝之宗工碩生後先林立其於詩尤長者如公及臨江范公蓋不可一二數也學者讀乎是編則知其殘膏賸馥所以沾丐後人者多矣今公已不可復作予是以三復是編而為之永慨也抑公平生所為文無慮萬餘篇今道園録中所載不啻十之三四而已然則并加討訪而使之盡傳焉豈非堪之志

而予之所深望者乎是故昌黎之集成於門人河東之集託於朋友惟廬陵歐陽公之集其嗣人能致其力焉若堪之汲汲於此其亦可以無愧於歐陽氏矣堪字克用一字勝伯好學有文能世其家而公之行能官伐已具于歐陽内翰所為碑銘兹不著至正二十年正月十日金華黄溍序


欽定四庫全書
後序

先叔祖學士虞公詩文有道園學古録翰林珠玉等編已行于世然竊讀之每慮其有所遺落凡南北士大間輒為蒐獵求之累年始得詩章七百餘首皆章章在人耳目及得之親筆者蓋懼其以偽亂真故不敢不為之審擇也惟先叔祖鴻文鉅筆著在天下家傳人誦其大篇大什諸編蓋已得其八九此蓋拾遺補缺庶免有湮没之嘆方類聚成編以便觀覽而吾友金伯祥乃必用壽諸梓以廣其傳命其子鏐書以入刻伯祥之施不其



永耶外有雜文諸賦尚有俟于他日云至正十四年五月甲子從孫堪百拜謹識

謹案卷五第五頁後六行爲克章舊作斡克莊今
改



總校官庶吉士臣張能照

校對官檢討臣蕭九成

謄錄舉人臣張昱

財團法人佛陀教育基金會 釋淨空 敬贈

